

## Pressemeddelelse Morten Haugshøj Kwartet "Artbreak"

Morten Haugshøj Kwartet er netop nu aktuell med den anmelderroste cd "Artbreak". Nederst finder du citater fra anmelderne.

Morten Haugshøj Kwartet er med sine seks år på bagen en sammenspillet enhed, der rækker langt ud over et enkelt projekt, som man ellers ser så meget af på den danske jazzscene. "Artbreak" er kvartetens anden udgivelse, idet albummet "Clarity" udkom i 2010. Musikken er, hvad man kunne kalde moderne mainstream "og af den fede slags", som det lyder fra en anmelder.

Morten Haugshøj Kwartet består af musikere fra den øverste hylde i Danmark

- **Morten Haugshøj:** guitar (studeret i New York ved Jonathan Kreisberg, Mike Moreno, Gilad Hekselman, Ari Hoenig etc., udgivet tre plader med eget band)
- **Michael Bladt:** (modtager af Gaffelprisen 2014 og ubetinget en af landets bedste på saxofonen)
- **Thomas Sejthen:** En af Danmarks bedste bassister. Ingen tvivl! Hør bare, hvordan han sætter saxsoloen ind på "Early Morning Deadline". Great stuff! (spiller i Indra, Uffe Steen trio og med mange andre).
- **Jesper Bo Knudsen** er klangekvilibristen, der med sine trommer får musikken til at strømme og smelte sammen. Jesper Bo Knudsen lægger sig inciterende bag solisten, og er klar lige der, hvor det hele eksploderer. (fast trommeslager i Uffe Steen trio og mangeårig underviser på konservatoriet).

En koncert med Morten Haugshøj Kwartet er en intim og alsidig musikalsk oplevelse af de store og med en rigtig god publikumskontakt.

### Citater om "Artbreak"

"Haugshøj har i sit solospil sansen for at lade musikken ånde, selv når der er knald på. (...) Musikken er en slags moderne mainstream. Og af den fede slags." (Thorbjørn Sjøgren, Jazzspecial, april 2014)

"Det er tydeligt, hvad Haugshøj vil med sin musik. Han er meget inspireret af nutidens new-yorker scene og folk som Jonathan Kreisberg. Haugshøj er teknisk meget velfunderet og kan både spille hurtigt og tage den med ro som på Gossamer Kiss. Med denne plade viser Morten Haugshøj Kwartet at jazzen egentlig har det helt okay for tiden i det århusianske."

"Det er fandme en god Cd, I har lavet!!" (Søren Sørensen tidligere formand for Jazzselskabet Aarhus i begejstret mail.

"Musikken her har varme og glød" (Naja Buric, Radiovært P8 Jazz 13. Marts 2014)

" Du kan være stolt af den her CD" (Michael Thrane under interview 24. februar 2014, Radio Jazz)